

# 幼儿保育专业人才培养方案

专业代码：160100

## 目录

一、专业名称及代码.....	1
二、入学要求.....	1
三、修业年限.....	1
四、培养目标及培养规格.....	1
五、主要接续专业.....	5
六、职业面向.....	5
七、课程设置及要求.....	5
八、专业教学计划安排.....	10
九、人才培养保障措施.....	12
十、毕业要求.....	15
十一、方案说明.....	15

# 幼儿保育专业人才培养方案

## 专业培养特色简介

幼儿保育是国民教育体系的重要组成部分，其整体发展水平关系到亿万儿童的成长与千家万户的切身利益，关系到国家和民族的未来。在经济飞速发展的当代，幼儿保育专业蕴含着巨大发展机遇，幼儿保育行业也将迎来黄金发展期；因此，优秀的幼儿保育毕业生将供不应求。

作为本校幼儿保育专业毕业生，就业主要面向市内及周边乡镇幼教机构。毕业生主要从事：幼儿园教师、早期教育机构教师、青少年活动中心教师、幼儿保育管理人员、社区幼教工作人员、幼教大众传媒策划等工作。

我校依据自身教育经验，结合本市社会发展实际情况，确定了“理实一体化，理论教学为主，实践教学为辅”的教学模式。为幼儿保育专业学生最终取得幼儿保育教师资格证、育婴师职业资格证、心理咨询师资格证、计算机等级考试、普通话等级证书、声乐、钢琴、舞蹈、美术、书法等级证奠定了良好的技能基础。同时，我校积极发展市级一幼、二幼、五幼、六幼和聚福家园幼儿园等校外实训基地，助推学生良性发展与更好就业。因此，无论从专业本身发展前景还是我市教育水平整体提高趋势方面看，我校的幼儿保育专业都在稳步提升。

## 一、专业名称及代码

专业名称：幼儿保育

专业代码：160100

## 二、入学要求

初中毕业考入职业高中学校且具有音乐美术特长或是热爱幼儿保育专业的同等学历者。

## 三、修业年限

全日制三年

## 四、培养目标及培养规格

### （一）培养目标

本专业主要培养具有坚定政治方向，能自觉爱国守法，传播优秀文化，潜心培幼育人，落实立德树人根本任务，具有较强职业技能，能胜任幼儿园和保育机构保教工作，能在托幼机构从事保育、教育、管理等工作，具有创新精神、实践能力及可持续

发展能力，适应新时代中国特色社会主义幼儿保育事业改革与发展需要的一线专业技术技能人才。

### 1. 主要就业单位、部门：

幼儿园、早期教育机构、青少年活动中心、社区幼教工作室、幼教大众传媒策划机构等。

### 2. 可从事的工作岗位：

幼儿教师、保育员、保教员、育婴师、心理咨询师等。

## （二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

### 1. 职业素养

- (1) 具有良好的职业道德：自觉遵守行业法规、规范和幼儿保育机构规章制度；热爱学前教育事业，关爱学前儿童身心健康；诚实守信、责任心强。
- (2) 具有良好的身心素质：身体健康，乐观积极。
- (3) 具有团队合作精神：善于沟通，有较强的组织协调能力。
- (4) 具有一定的艺术修养：有初步的审美情趣与较强的美术、音乐鉴赏能力。

### 2. 专业知识和技能

- (1) 不仅能够获取科学知识，而且能够掌握获取知识的科学方法；培养科学精神，科学态度和科学观。
- (2) 掌握幼儿园五大领域教育活动的內容、目标、实施方法等基本知识，具有制定幼儿园班级教育活动方案和实施教育活动的初步能力。具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活的各个环节中。
- (3) 掌握幼儿心理学的基础知识，了解幼儿心理发展各阶段的特点，熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、內容和要求；具备幼儿园教育活动与游戏组织实施能力；了解幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察和解释幼儿行为所表达的心理需求。
- (4) 掌握幼儿卫生保健基础知识，理解幼儿保教工作意义，具有在幼儿园一日生活中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全预防与救助的基本方法和技能，能够及时处理幼儿的常见疾病与突发事件，保护学前儿童健康发展。
- (5) 了解教育法的不同概念、幼儿保育行政、幼儿园法律地位、幼儿园保育和教育、幼儿园工作人员、幼儿园经费和资产的具体知识等。
- (6) 了解儿童文学特征和功能，掌握儿童文学的常见体裁，初步了解文学作品的特点、作用；具有阅读、分析、欣赏与评价儿童文学作品的能力。

- (7) 掌握幼儿语言特点和教师常用幼儿保育语言技能，能准确、清晰、亲切地运用普通话进行口语表达。
- (8) 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能够创设有助于促进幼儿健康成长、学习、游戏的教育环境。
- (9) 掌握我国主要民族民间舞蹈的基本知识和技能，具备辅导幼儿形体训练，指导幼儿舞蹈排练的能力。
- (10) 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，发展音乐听觉与记忆能力；掌握键盘乐器演奏的基本知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲编配简单伴奏的能力。
- (11) 掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，具有边弹边唱幼儿歌曲的能力。
- (12) 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识与技能，能够指导幼儿学习绘画；能够熟练掌握简笔画技能；能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。
- (13) 掌握绘画、剪纸、编织线描、剪贴等不同的教学手段，充分发挥孩子的想象力，培养孩子的创造和动手操作能力。
- (14) 能够科学照料幼儿日常生活，做好常规管理工作；了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能、幼儿保育教学活动设计与组织方法及五大领域课程的教学方法。
- (15) 初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

### 3. 职业核心能力分析

幼儿教师的职业技能是幼儿园实现教育目标的重要手段和保证。幼儿保育目标是促进幼儿体智德美全面和谐发展。《幼儿园工作规程》也明确规定，要培养幼儿活泼开朗的性格和勇敢坚强的意志。

教育目标的具体落实依赖于幼儿教师运用多种教育教学途径，在一日生活活动中有效实施。而幼儿心理特征如认知的具体直观形象性，情感的多变易感性，个性的多样性等特点，决定了幼儿教师要采用不同于中小学的教育手段，方能有力彰显幼儿保育效果。

幼儿教师的职业技能是最基本的专业能力，更能突出幼儿教师职业能力特色。具体包括弹琴、唱歌、跳舞、画画、讲故事、编儿歌、制作手工等方面的实践操作能力。

幼儿教师需要在教育教学中充分发挥其弹、唱、跳、画、编等基本技能，将枯燥乏味的知识形象化，使昏昏欲睡的教学活跃化，能调动幼儿学习兴趣，激发幼儿学习热情，使教育教学最优化。所以，传统上，幼儿园教育将弹、唱、跳、画、编看作是幼儿保育的专业基本功，不无道理。

#### 4、工作岗位、典型任务和职业能力要求

序号	工作岗位	典型任务	职业能力（知识、技能、态度）要求
1	保育	幼儿膳食调配、改善 卫生保洁 疾病预防 安全防护、检查 衣物整理、洗涤	1. 掌握幼儿营养、卫生、健康和安全防护等方面的知识。 2. 有良好的各种器具清洁、消毒技能。 3. 具有营养分析能力，能编制营养平衡的幼儿食谱。 4. 具有计划免疫和疾病预防能力。
2	教育教学	1. 制定年、月、周、日教学计划。 2. 创设幼儿园教育环境。 3. 开展五领域教育教学工作。 4. 组织各种游戏活动。 5. 制作教玩具、教学课件。 6. 有效开展家园合作。	1. 掌握幼儿心理特点和教育教学基本规律。 2. 有良好的弹唱、舞蹈、绘画手工、讲故事、环境创设、制作教具等技能。 3. 具有五领域课程设计与实施能力。 4. 具有与家长有效沟通与合作的能力。
3	早教机构	1. 做好孩子、家长的日常接待工作。 2. 制订孩子早期各年龄段教育计划。 3. 组织实施早期教育。 4. 进行亲子活动环境创设及保持。	1. 掌握早期教育的特点及规律。 2. 具有与家长有效沟通与合作的能力。 3. 具备爱心、耐心、细心和责任心。

4	管理研究 服务	1、制定幼儿园发展计划。 2、针对保教工作中的现实需 要与问题，进行探索和研 究。 3、把握幼儿保育发展动态服 务与促进地方幼教事业发 展。 4、协助幼儿园与社区建立合 作互助的良好关系。	1、掌握幼儿园组织与管理的基本理论知识和 现代管理技术。 2、掌握幼儿保育科研方法，具有教研、科研 的实施方案设计及操作能力。 3、具有幼儿园管理与后勤服务能力。 4、具有进行幼教行政和幼儿园管理调控的能 力。 5、具有沟通协调能力。
---	------------	--	--

## 五、主要接续专业

高职：幼儿保育

本科：幼儿保育

## 六、职业面向

表 1 幼儿保育职业面向分析表

序号	对应职业（岗位）	职业资格证书举例
1	幼儿园保育员	保育员资格证
2	幼儿园、早教机构教师	幼儿园教师资格证、普通话资格证、计算机资格证

## 七、课程设置及要求

本专业课程设置：公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括德育课、文化课、体育与健康以及其它基础课。

专业技能课包括专业基础课、专业（技能）方向课，实训、实习是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种实践形式。

### （一）公共基础课程

表 2 公共基础课程表

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	德育	第1—6学期，每周1学时。班主任在班会课中有意识地选择班级中的核心问题或有意识地引出一些“问题”，引导学生研究分析，共同探讨，共同解决班级建设中的问题。针对学习和纪律方面一些较突出的问题，让学生分析探讨，各抒己见，最后找到行之有效的解决方法，这将	115

		充分发挥学生们的主人翁精神。组织一些有意义、有趣味的主题班会活动则是培养学生意志品质、激发学生求知欲和创造性的重要途径，有助于营造一个轻松活泼、积极向上、有良好理想主义的班集体。	
2	政治	第1-4学期，每周2学时 依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设。掌握马克思主义立场、观点和方法，了解现代经济政治与社会发展方向和理论前沿动态。培养学生运用马克思主义立场、观点和方法分析问题和解决问题的能力。	140
3	语文	第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周8学时；第6学期每周10学时。 (自主专业班)(388学时)第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周4学时；第六学期实习。 依据《中等职业学校语文教学大纲》开设。在初中语文基础上，进一步加强学生现代文和文言文阅读训练，提高阅读现代文与浅易文言文的能力；加强文学作品阅读教学，培养学生欣赏文学作品能力；加强写作和口语交际训练，提高学生日常口语交际与应用文写作能力与水平。养成自学和运用语文的良好习惯，接受优秀文化熏陶，形成高尚的审美情趣。	388/600
4	数学	第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周8学时；第6学期每周10学时。 (自主专业班)(388学时)第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周4学时；第六学期实习。 依据《中等职业学校数学教学大纲》开设。体会数学与自然及人类社会的密切联系，了解数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心；学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题；形成勇于探索、勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要数学事实(包括数学知识、数学活动经验)以及基本的思想方法和必要的应用技能。其最终目的是为学生的终身可持续发展奠定良好的基础。	422/600
5	英语	第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周8学时；第6学期每周10学时。 (自主专业班)(388学时)第1-2学期，每周4学时；第3-4学期，每周5学时；第5学期每周4学时；第六学期实习。 依据《中等职业学校英语教学大纲》开设。学习和掌握的英语语言基础知识包括语音、词汇、语法、功能和话题等五个方面的内容。听、说、读、写既是学习的内容，又是学习的手段。学生应掌握在人际交往中得体地使用英语的能力；用英语获取和处理信息的能力；用英语分析问题和解决问题的能力以及批判性思维能力。内容中涉及的有关英语国家的文化知识与学生的日常生活、知识结构和认知水平等密切相关，能激发学生学习英语文化的兴趣。	388/600

6	历史	<p>第1—2学期，每周1学时</p> <p>本课旨在让学生在初中历史学习的基础上，扩大掌握历史知识的范围，对历史知识有更广泛的了解，尤其是对专题所涉及领域中的相关知识有较好的把握。同时，对所学专题领域的历史发展线索有一个整体上的了解，知道它的发展顺序和基本规律。</p>	34
7	中华优秀传统文化	<p>第1—2学期，每周1学时</p> <p>本课程主要介绍了中国历史与文化的基本知识，主要内容有：中国历史、思想文化、制度文化、民俗文化、传统艺术文化、器物文化、景观文化、饮食文化等。通过本课程的学习，使学生能较系统地了解中国古代传统文化基础知识，认识中国文化发展的基本规律，增强爱国主义思想感情。</p>	34
8	书法	<p>第3—4学期，每周1学时</p> <p>本课程是中华民族独创的一种艺术，是中华民族优秀传统文化之一。书法艺术以字为表达载体，以处理笔画对空间分割的形式为表现形式，表达出书写者的情性。书法是一种视觉艺术，通过对中国书法艺术的历史、技法、欣赏等方面的了解，并进行书法练习，可以提高学生艺术欣赏能力和汉字书写能力，陶冶艺术性情，为继承和弘扬书法艺术做好重要的铺垫。</p>	36
9	音乐	<p>第1—2学期，每周1学时。引导中等职业学校学生主动参与广泛的艺术学习和活动，了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，丰富审美体验，增强感性认识，提升艺术感知能力。</p>	14
10	体育	<p>第1—5学期，每周2学时；第六学期每周3学时。（自主专业班）（176学时）第1—5学期，每周2学时；第六学期实习。</p> <p>体育教学作为学校教学的重要组成部分，既是素质教育的重要一环，又是推行素质教育的重要手段。体育课堂要求学生要做到全面锻炼身体，增进身心健康，掌握体育与健康的基础知识、基本技能这些方面，对学生进行体育价值观和思想品德教育。如开展篮球、排球、足球、踢毽子、跳绳、仰卧起坐、引体向上、掷实心球、投沙包、立定跳远、短跑，中长跑等各种达标活动，也可以开展多种形式的学生竞赛及快乐体育活动。</p>	176/218

## （二）专业技能课

### 1. 专业理论课程

表 3 专业理论课程表

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	计算机操作与应用	<p>第1—2学期，每周2学时。</p> <p>在初中相关课程的基础上，进一步学习计算机的基础知识、常用操作系统的使用、文字处理软件的使用、电子表格软件的使用、数据</p>	68

		库基本操作和使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力，为以后的学习和工作打下基础。	
2	幼儿科学	第3—4学期，每周1学时经过科学课程的学习，学生可以获取科学知识，掌握获取知识的科学方法；培养科学精神，科学态度和科学观；同时，教会学生把科学探究作为主要的学习方式，将科学探究提高到科学学习的核心地位。	36
3	幼儿保育学	第3—4学期，每周3学时掌握教育基础知识和幼儿保育的一般原理，了解幼儿体育，智育，德育，美育的内容；掌握幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识；能根据幼儿保育发展的实际需求，学会幼教工作所需的教育教学技能，能正确运用幼儿园教育的基本方法与技能，解释、解决常见幼儿保育问题。	102
4	幼儿保育心理学	第1—2学期，每周3学时掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征，了解儿童发展差异形成的原因；初步掌握了解幼儿心理的主要方法；了解幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿行为；能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。	108
5	幼儿卫生保健	第1—2学期，每周2学时掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价，掌握学前儿童所需营养的相关知识；了解托幼机构的膳食管理；熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识；掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求；熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力。	72
6	幼儿保育政策法规	第3—4学期，每周1学时。 学生通过本课程的学习，能够比较系统地掌握幼儿保育政策、法规的基础知识，熟悉我国现行的幼儿保育政策法规的主要内容，树立依法治教的意识，培养分析、解决幼儿保育活动中出现的法律问题的能力，提高依法治教的水平和能力。	36
7	儿童文学	第3—4学期，每周2学时了解幼儿文学的特征和功能，掌握幼儿文学的体裁，初步了解幼儿文学作品的特点、作用和基本结构类型；逐步掌握幼儿文学作品的表达技巧；能够对幼儿文学作品进行简单的改编与创作；会欣赏与评价幼儿文学作品。	68
8	幼儿教师口语	第1—2学期，每周2学时。专业班（122学时）第5学期，每周3学时。 教学内容主要包括普通话训练、一般口语交际训练和幼儿教师职业口语训练等，使学生掌握教师口语训练的基础理论、基本知识以及技能训练的示范和基本要求，以保证学生课内外口语技能训练有序、有效，为学生以后教育、教学工作打好基础。	122/68
9	幼儿保育基本理论	让学生了解幼儿保育基础理论知识、保育员职业道德、婴幼儿生理、心理、教育的基本知识；常见病及常见传染病的基础知识；婴幼儿营养常识；常见病及意外的预防；生活管理；配合教育；卫生管理；婴幼儿常见意外事故的处理方法；综合实习等	54

## 2. 专业实训课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	舞蹈基础	第1—2学期，每周2学时；专业班（122学时）第5学期，每周3学时。 本课程是幼儿师范专业舞蹈教学课，主要包括舞蹈基本功训练：把杆训练、地面训练、跳跃训练、技巧训练等，所学舞蹈的种类有：民族舞、古典舞、芭蕾舞、现代舞等，其中以民族舞蹈为主要学习方向。通过本课程的学习，使学生掌握舞蹈教学的基本要求和舞蹈技巧，为以后的幼儿舞蹈教学打下坚实的基础。	122/68
2	声乐基础	第1—2学期，每周2学时；专业班（126学时）第5学期，每周1学时。 掌握声乐基础知识和歌唱的技能技巧、能分析处理一般声乐作品，准确地表现歌曲的内涵与情感，有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲，有一定的歌唱能力；能手口协调边弹边唱幼儿歌曲。	86/68
3	键盘	第1—2学期，每周2学时；专业班（126学时）第5学期，每周1学时。 通过电钢课程的学习，可以掌握正确的弹奏姿势、触键方法及基本演奏技巧；了解各种类型的钢琴练习曲及中、外优秀钢琴作品，可以丰富学生的理论知识及音乐表现能力，引导学生将所学的音乐知识与钢琴技巧结合起来，培养学生的钢琴教学和辅导能力。	86/68
4	幼儿歌曲弹唱	第3—4学期，每周4学时；专业班（180学时）第5学期，每周3学时。 通过和声、乐理、视唱、即兴弹奏等学习，使学生掌握幼儿歌曲弹奏和即兴伴奏的方法、技巧；教授学生儿童歌曲的演唱技巧；了解幼儿嗓音特点与保护幼儿嗓音常识；掌握幼儿声音训练的基本方法，学会演唱不同题材、不同风格的幼儿歌曲。	180/144
5	素描基础	第1—2学期，每周3学时。掌握绘画基础知识，培养学生对美术的兴趣。掌握素描、色彩、构成(平面、色彩)、艺术欣赏、美术史等知识，使学生具备初步的艺术鉴赏能力与较强的艺术实践能力。	102
6	简笔画	第3—4学期，每周2学时；专业班（126学时）第5学期，每周3学时。 让学生较全面地了解简笔画的特点，掌握简笔画的基本画法和要领，使简笔画成为教师在课堂教学中的有力工具。通过边讲边学，边讲边画的教学活动，使语言与画面融为一体，相映成趣，寓教于乐，让学生基本掌握简笔画技能，激发想象力，培养创造力，为未来从事教学工作奠定基础。	126/72
7	儿童舞蹈创编	第3—4学期，每周2学时；专业班（108学时）第5学期，每周2学时。 结合《幼儿园教育指导纲要》要求，从幼儿舞蹈表现形式入手，通过幼儿舞蹈不同形式、不同创编方法训练，使学生全面了解、掌握幼儿舞蹈创编技能，找到儿童舞蹈创作的规律和方法。让学生对中外各民族舞蹈文化的深度内涵有所了解，提高学生的艺术修养，增强创造力和表现力。	108/ 72
8	手工	专业班（54学时）第5学期，每周3学时；学会折纸、剪纸、泥工等各类手工技法，能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求，开展各类手工制	54

		作及简单玩教具的制作，能教会幼儿掌握一些基本的手工技能。	
9	幼儿活动教程	专业班第5学期，每周3学时。提高学生教育活动的理论认识，帮助学生形成和掌握从事幼儿保育工作所必需的态度、基本知识及技能，为开展各种幼儿保育和科研活动打下良好的基础。	54

## 八、专业教学计划安排

### （一）教学活动时间分配表

我校教学活动主要包括新生入学军训、理论教学、实践教学、专业实习（企业）、毕业实习（企业）、考试、毕业教育等环节，其教学时间分配见下表。

表 4 教学周安排表

学年	学期	入学军训	理论教学	实践教学	考试	专业实习	毕业实习	毕业教育	机动	总周数
一	1	2	16		2					20
	2		18		2					20
二	3		13	5	2					20
	4		11	6	2	1				20
三	5		15	3	2					20
		专业班	8	8	2	2				20
	6		14		1				1	16
		专业班				15		1		16
合计		2	83/77	14/19	10	3/15	18	1	1	116

### （二）教学计划进度表

表 5 幼儿保育教学学时分配表

序号	课 程		总学时	学分	学期周课时安排							
					第一学年		第二学年		第三学年			
					一	二	三	四	专业班		升本班	
				五	六	五	六	五	六			
公共文化学习领域课程	1	政治	140	8	2	2	2	2				
	2	语文	388/600	15/21	4	4	5	5	4		8	10
	3	数学	422/634	15/21	5	5	5	5	4		8	10
	4	英语	388/600	15/21	4	4	5	5	4		8	10
	5	历史	34	2	1	1						
	6	中华优秀传统文化	34	2	1	1						
	7	书法	36	2			1	1				
	8	音乐	14	1								1
	9	体育	176/218	10/12	2	2	2	2	2		2	3
	合计		1632/2310	70/90	19	19	20	20	14		26	34
专业学习领域课程	10	计算机操作与应用	68	4	2	2						
	11	幼儿科学	36	2			1	1				
	12	★幼儿保育学	102	6			3	3				
	13	★幼儿保育心理学	108	6	3	3						
	14	幼儿卫生保健	72	4	2	2						
	15	幼儿保育政策法规	36	2			1	1				
	16	幼儿儿童文学	68	4			2	2				
	17	幼儿教师口语（普通话）	122/68	7/4	2	2			3			
	18	幼儿保育基本理论	54	3							3	
	19	升学对口专业1	54	3							3	
	20	升学对口专业2	36	2							2	
合计		612/704	38/41	9	9	7	7	3				
实训环节	21	舞蹈基础	122/68	7/4	2	2			3			
	22	声乐基础/电钢	86/68	5/4	2	2			1			
	23	幼儿歌曲弹唱	180/144	10/8			4	4	2			
	24	素描基础	102	6	3	3						
	25	简笔画	126/72	7/4			2	2	3			
	26	儿童舞蹈创编	108/72	6/4			2	2	2			
	27	手工	54	3					3			
	28	幼儿活动教程	54	3					3			
	合计		832/526	47/30	7	7	8	8	17			
其他项目	29	职业素养	18	1					1		1	
	30	德育	88/102	5/6	1	1	1	1	1		1	
	31	社会实践		12								
	32	奖励		6								
总计		3182/3660	179/174	36	36	36	36	36		36	35	
毕业学分		136										
备 注		★表示专业核心课程。										

说明：

(1) 本表不含军训、入学教育以及“1+X”职业技能等级证书等教学安排，实际执行过

程中根据实际情况灵活设置。

(2) 军训与入学教育各计1学分，职业技能鉴定考证环节每考取1项等级证或技能证则可以计1学分，最高不超过3学分。

## 九、人才培养保障措施

### (一) 制度保障

为了适应市场需求变化，我校在制订人才培养方案和教学标准及教学管理制度时，与行业、企业共同商讨，并调整专业设置；同时，根据技术领域和职业岗位的任职要求，参照相关的职业资格标准，规范课程教学基本要求；建立能主动适应人才培养模式和课程教学模式需要的学分制管理制度、教学运行管理制度、学籍管理制度等。

推行学生顶岗实习制度，明确实习单位、校内指导教师、实习单位指导教师的管理职责，制订工作管理规范，健全学生顶岗实习管理机制，完善顶岗实习组织管理制度、运行管理制度、考核鉴定制度等。加强对顶岗实习学生的管理，注重对学生职业道德和职业素质的培养，实施全程跟踪监控，确保顶岗实习安全高效，实现“学习育人”的目标。

改革学生学习成绩考核模式和考核管理制度，将理论知识考核与实训技能考核相结合，校内成绩考核与幼儿园考核相结合。强化专业技能培养，建立专业技能考核标准，推行技能证书与毕业证书挂钩制度。

### (二) 师资队伍

1. 专任专业教师与在籍学生之比不低于1:12，研究生学历（或硕士学位）不低于10%，高级职称15%以上；兼职教师占专业教师比例10%。

2. 80%以上的专任专业教师具有幼儿保育类专业本科以上学历；

3. 专业教师具有良好的师德修养、专业能力，能够开展理实一体化教学，具有信息化教学能力。平均每两年到幼儿园实践不少于1个月。兼职教师须经过教学能力专项培训，并取得合格证书，每学期承担不少于30学时的教学任务。

表 6 师资队伍统计表

序号	教师类型	配置数量	学历要求	职业资格要求	备注
1	专业带头人	1	本科	教师	双师型
2	骨干教师	15	本科及以上学历	教师	
4	青年教师	5	本科及以上学历	教师	
5	外聘全职教师	2	本科	教师	

6	企业实习指导教师	10~15	大专及以上学历	教师	实习指导
---	----------	-------	---------	----	------

### (三) 实验实训条件

#### 1. 校内（实训教室）

有独立钢琴房、集体画室、舞蹈实训室、古筝教室、扬琴教室和雕塑室、智慧教室、录播室、多媒体教室多个。

表 8 实训室设备统计表

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量（套/架）
1	舞蹈实训室	DVD 音响设备(蓝牙功能)	1
		电子白板	1
2	声乐、视唱实训室	钢琴	20
		数字 CD 音响设备	1
3	电钢琴实训室	电钢琴	80
		教学演示与监控平台	1
4	绘画手工实训室	手工制作常用工具	20
		各类石膏、模型、实物等美术用具	20

#### 2. 校外（实训基地）

幼儿保育专业校外实训基地主要为满足本专业学生的认知实习、幼儿园见习、顶岗实习等教学环节配置。

表 9 实训基地统计表

序号	企业名单	实习岗位
1	市第一幼儿园	实习教师
2	市第二幼儿园	实习教师
3	市第三幼儿园	实习教师
4	市第五幼儿园	实习教师
5	小状元幼儿园	实习教师
6	聚福家园幼儿园	实习教师

### (四) 教学资源

利用校园网络和数字化校园平台建立了教学资源共享平台，以校园网为基本平台，以现代教育技术为手段，以现代教育思想为理论基础，开发了有特色的网络教学资源库，将专业课程的教学资源进行整合完善，建成专业课程教学资源库。主要包括课程标准、授课计划、电子教案、网络课件、教学实录、微课视频、教学指导、试卷习题、

教材文献、教学资源、考核评价标准等。

## （五）教学方法

### 1. 公共基础课

公共基础课的教学在符合教育部相关教育教学基本要求的条件下，以实用为原则，内容和要求根据本专业(技能)方向的实际需要来确定。教学方式上充分利用信息化教学设施，运用丰富多彩、生动活泼的多种教学方法，调动学生学习积极性，提高学生的综合素质和职业能力，为学生可持续发展奠定基础。

### 2. 专业技能课

专业技能课的任务是培养学生掌握幼儿保育专业知识和技能，课程内容要紧扣职业能力和职业素养，以幼儿教师职业能力标准为依据，与校内技能实训与校外岗位实践相结合，依托实训室及校外实训基地，强化理论与实践一体化，突出“做中学、做中教”的职业教育特色，采用项目导向、任务驱动、案例教学等方法，通过理论实训相结合的教学方式，提高学生的动手能力。

## （六）学习评价

由学校、学生、用人单位三方共同实施教学评价，评价内容包括学生专业综合实践能力、“1+X”证书的获取率和毕业生就业率及就业质量，专兼职教师教学质量，逐步形成多元化教学质量评价标准体系。

### 1. 课堂教学效果评价方式

采取灵活多样的评价方式，主要包括作业、课堂提问、课堂出勤、实训考核、参加各类型专业技能竞赛的成绩等。

### 2. 实训实习效果评价方式

实训评价：采用实训报告与实践操作水平相结合等形式，如实反映学生各项实训实习项目的技能水平。

实习评价：顶岗实习考核方面包括实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次、多方面的评价方式。

## （七）质量管理

建立由学业成绩、基本素质、岗位能力等3类要素构成的培养质量管理体系。

### 1. 学业成绩

- (1) 公共基础课：采用过程考核、期中考试和期末考试相结合的组织方式进行综合评定。过程考核由任课教师根据学生的阶段测试、课堂作业、学习态度、社会实践等几个环节综合评定学生的成绩，权重占比为20%，期中考试和期末考试权重占比分别为

30%和50%。

(2) 专业技能课：考核采用过程考核、考试和综合实训相结合的方式进行综合评定。过程考核以随堂实训、作业完成情况以及学习态度等为考核要素，权重占比为20%，期中考试和期末考试以理论笔试结合实操考试的形式进行综合成绩评定，权重占比分别为30%和50%。

## 2. 基本素质

基本素质包括道德品质、公民素养、学习能力、交流合作能力、运动健康以及审美表现等六个评价要素。每学期末进行总体评价，满分为100分，85分以上为优秀，76~85分为良好，60~75分为合格，60分以下为不合格。

## 3. 岗位能力

岗位能力包括岗位教育、安全培训、顶岗实习、实践能力以及实习报告等五个评价要素，在学生顶岗实习阶段进行总体评价，满分为100分，85分以上为优秀，76~85分为良好，60~75分为合格，60分以下为不合格。

# 十、毕业要求

## (一) 学业要求

对学生进行认真考核有利于督促学生学习、检查教学效果、评定学生成绩，决定学生是否补考、留级或毕业。学习期满，成绩合格者，颁发市教育局验印（可在省职教教育网和校园网查询）的毕业证书。

1. 成绩考核形式为卷面笔试、实践考核两种。
2. 课堂表现、阶段测试、毕业考试等均列入考核范围，评定成绩。
3. 第五学期末举行毕业汇报表演，第六学期实习。

## (二) 素质要求

1. 基本素质评价等级必须在合格以上，否则延长毕业年限1-2年。
2. 职业素养评价等级必须在合格以上，否则延长毕业年限1-2年。

# 十一、方案说明

1. 本专业人才培养方案是我校三年制幼儿保育专业教学指导性方案，对各届学生可依据实际情况参照本方案实施教学。

2. 本专业课程设置分为：文化基础课程、专业理论课程、专业技能课程三大类。学校为了拓展学生知识，突出学校特色，适应区域经济发展对人才的需求，满足今后就业需要而设置课程，教师可结合自身特色与专业培养方向加以调整。

3. 为加强学生专业技术能力培养，计划中所确定的综合实训分为课程实训和教育

实习两大类。

4. 学校将为专业师资培训和学生实训创造条件，积极推进方案中的教学计划，切实提高人才培养质量。

